

Rood-Hit-Blauw Persbericht

Robbie Kee haalt met 'Wereldvrouw' herinneringen op met muziek uit de jaren '70



Het bekende spreekwoord “Van het één komt het ander” is zeker van toepassing voor de uit Apeldoorn afkomstige zanger Robbie Kee. Sinds een half jaar ondersteunt hij met zijn drone clipproducent Roy Otters om prachtige beelden vanuit de lucht te schieten. Zo is Robbie ook verantwoordelijk voor het drone werk in de nieuwe clip ‘Bella Italia’ van Louisa Janssen die halverwege augustus 2024 online is gezet. Omdat Roy Otters ook eigenaar is van opnamestudio Anro producties besprak Robbie Kee met hem zijn wens om ooit een Nederlandstalige bewerking op te nemen van de jaren '80 hit ‘You to Me Are Everything’ van de Engelse soul group The Real Thing. Die uitdaging nam Roy maar al te graag aan en het resultaat van ‘Wereldvrouw’ verschijnt net zoals de vorige singles van Robbie Kee bij Rood-Hit-Blauw producties. Naast het uitbrengen van zijn liedjes verzorgd Ronald Visch ook een groot deel van zijn boekingen.

Robbie: ‘Ronald zet mij overal neer in Nederland. Met name optredens bij sportverenigingen, bruiloften, verjaardagspartijen en bedrijfsfeesten komen veelvuldig voor. Een boeking tijdens een groot bedrijfsfeest in Spakenburg waar 6000 bezoekers bij aanwezig waren heeft ervoor gezorgd dat ik nogmaals ben uitgenodigd bij die organisatie. Daarnaast leverde dat feest ook een aantal privé feestjes op. Uiteindelijk moet een artiest het verdienen van de optredens omdat de verkoop van singles stil is komen te liggen. De reden om Roy Otters te vragen om mijn nieuwe single te produceren is de stap die hij heeft gemaakt m.b.t. opnames in zijn studio. Hij heeft heel veel geïnvesteerd in apparatuur en veel kennis vergaard om te concurreren met de grote jongens. Dat lukt hem aardig. Mijn vrouw Marjolein Reekers heeft de pakkende tekst geschreven van ‘Wereldvrouw’ die ook de basis vormt van onze relatie. Het is eigenlijk best bijzonder dat zij op deze manier over haarzelf moest schrijven, maar ik denk dat iedereen zich hierin kan vinden. Vooral de muziekstijl zal de 50 plus generatie bevallen. Zij zijn namelijk opgegroeid met deze heerlijke muziek. Onlangs heb ik dit nummer al een paar keer gezongen. De mensen blijven zich gewoon lekker bewegen en dansten er vrolijk op los. Ik wacht even rustig af wat de single gaat doen en heb nog geen plannen gemaakt voor de opvolger. Dat zien we over een tijdje wel weer.’

De CD single ‘Wondervrouw’ is vanaf 4 september 2024 verkrijgbaar. De videoclip die opgenomen is door Roy Otters, zal ter promotie van de nieuwe single, op diverse televisiestations en Youtube te zien zijn.

Robbie Kee ‘Wondervrouw’.....Alweer een **Rood-Hit-Blauw** productie!

Link naar Track: https://lnk.fuga.com/robbiekee_wereldvrouw

Link naar Videoclip: <https://www.youtube.com/watch?v=n6-kJGFkRBs>

Voor de redactie(s):

Platenmaatschappij: Rood-Hit-Blauw - info@roodhitblauw.nl

Promotie: Willem de Bie ism Rood-Hit-Blauw Producties

Voor meer informatie, beeld- en videomateriaal, interviews, prijsacties neemt ucontact op met Score Promotions



Rood-Hit-Blauw Producties

Amperestrat 19 L, 3861 JM Nijkerk info@roodhitblauw.nl

Regio gegevens artiest(en) en auteur(s)

**Uitvoerende artiest / artiesten: Robbie Kee – Wereldvrouw
Geboorte plaats(en): Apeldoorn
ISRC: NLQ902400086**

**Auteurs Naam: T+M: Org: You to me are everything - Ken Gold / Michael Denne
Publishing: The real thing
Geboorteplaats(en): Engeland**

Social-media gegevens:

Website: www.roodhitblauw.nl/artiesten/robbie-kee/

Facebook: <https://www.facebook.com/KeeRobbie>

Instagram: https://www.instagram.com/robbie_kee/

Twitter: <https://twitter.com/RoodHitBlauw>

TikTok: <https://www.tiktok.com/@roodhitblauw>

Youtube: <https://www.youtube.com/@roodhitblauwronald>

Soundcloud:

Spotify artist:

<https://open.spotify.com/user/m2eedtmqktdbqkc4x0vt083nc?si=50e6ef52165449f8>

Spotify PL:

<https://open.spotify.com/playlist/4eGN2WJ7dX4Bd1YG3bXeZr?si=d7fb3cddb5fc475c>

Clip gegevens:

Regisseur: Roy Otters

Cameraman: Roy Otters